

Un salon du nom de Divinum

MORGES Hier, les Vins de Morges et la société Chassot Concept ont dévoilé le futur salon viticole agendé à avril 2017.

SOPHIE ZUBER
szuber@lacote.ch

«Le vin est un sujet émotionnel pour chaque région.» Les paroles de Richard Chassot, organisateur de Divinum résumées à elles seules ce qui s'est passé ces derniers mois suite à l'annonce du départ d'Arvinis dans la Riviera vaudoise.

Suite à cette nouvelle, ce dernier, soutenu par la Ville et l'association des Vins de Morges a présenté hier le nouveau salon réservé aux trésors de la vigne. Et si toutes les questions organisationnelles ne sont pas encore à l'ordre du jour, trois choses sont sûres: le nom, la date et le lieu. «La première édition de Divinum se tiendra sous tente au parc des Sports du 5 au 10 avril 2017», indique le directeur du Tour de Romandie à la tête de sa propre entreprise d'événementiel, Chassot Concept.

Un partenariat indispensable

«Arvinis a déménagé à Montreux. Toutefois, nous souhaitons continuer à exposer chez nous», indique Félix Pernet, président de l'organe faitier des vigneron de la région: «J'ai été approché de partout afin d'offrir une solution aux professionnels locaux. Il fallait



Richard Chassot, directeur de Chassot Concept, Anne-Catherine Aubert-Despland, municipale, Vincent Jaques, syndic, Valérie Olivier, directrice de Morges Région Tourisme et Félix Pernet, président des Vins de Morges, se réjouissent de la première édition de Divinum. CÉDRIC SANDOZ

faire vite, et ne pas se laisser deux trois ans pour reprendre le flambeau, j'ai donc pris contact avec la Municipalité et Richard Chassot.» Pour ce dernier, un partenariat avec la ville hôte était indispensable: «Il était important d'inclure Morges dans le logo de la manifestation, afin de marquer son appartenance.»

Les septante inscriptions d'exposants déjà recueillies témoi-

gnent de cette confiance, puisque 90 pour cent d'entre elles sont du cru. Le syndic Vincent Jaques a reçu l'idée à bras ouverts: «En prenant la balle au bond, ce partenariat permettra de pérenniser la longue aventure entre Morges et les vins. L'histoire continue là où elle a commencé, sous tente.» A lui d'ajouter: «Le contour de cette alliance n'est pas encore connu. Chaque chose en son temps.»

Pas une copie d'Arvinis

En avril prochain, quelque dix mille visiteurs afflueront sous un chapiteau de 2000 à 4000 m². Toutefois, les organisateurs le savent, l'emplacement est éphémère, car basé sur un contrat est de deux ans. A l'avenir, il faudra ainsi trouver une salle qui per-

mettra d'accueillir la manifestation dans la région. «Ce n'est pas quelque chose qui nous fait peur. Nous avons l'habitude de monter des structures et de nous déplacer», souligne Richard Chassot.

En ce sens, Oscar Cherbuin, directeur de l'Arcam (Association de la Région Cossonay-Aubonne-Morges), conduit un groupe de travail qui soit à même de proposer une solution dans le long terme. «Ce côté de la démarche est plus complexe, mais nous ne restons pas les bras croisés en attendant que les choses se passent», rassure Vincent Jaques.

Valérie Olivier, directrice de Morges Région Tourisme, partage son enthousiasme: «Une manifestation sur le vin est très porteuse sur le plan touristique et économique.»

En conclusion, Richard Chassot le promet: il n'a pas l'intention de faire de Divinum une copie - conforme d'Arvinis. Rendez-vous donc au printemps prochain. ◊

UNE PÉRIODE ADÉQUATE

Planifié du 5 au 10 avril 2017, Divinum aura lieu deux semaines avant le Tour de Romandie. Richard Chassot ne le cache pas: «D'autres dates auraient été agréables. Mais nous sommes à l'écoute des vigneron.» En effet, ces derniers semblent avoir plus de disponibilité au printemps. «Et en septembre, il y a les vendanges et le Comptoir suisse. Aussi, c'est à la fin de l'hiver que nous sortons les derniers millésimes», ajoute Félix Pernet. ◊

La belle histoire continue là où elle avait commencé, sous tente.»

VINCENT JAQUES SYNDIC DE MORGES

Morges accueille à nouveau les jeunes talents du classique

MORGES Rendez-vous des jeunes virtuoses d'avenir, la 31^e Académie musicale de Morges (AMM) aura lieu du 2 au 13 août.

«On entame la quatrième décennie de l'Académie. Elle ne s'est jamais aussi bien portée, mais pour que cela continue, il faut constamment se démarquer de ce qui existe par ailleurs, pour éviter de plonger.» Directeur de ce rendez-vous estival morgien, Paul Urstein s'exprime en ces termes à quelques jours de l'ouverture de l'Académie musicale de Morges (AMM).

«Rencontre entre élèves et maîtres de haut niveau»

Cette master class pour jeunes virtuoses ouvrira ses portes le 2 août, un mardi, pour cause de Fête nationale la veille, avant de les refermer le 13 août. Régulièrement prise d'assaut, l'AMM accueillera cette année 43 élèves, sous réserve de 5 autres en



Paul Urstein dirige, depuis trois ans, l'Académie musicale de Morges, un événement qui entame sa quatrième décennie d'existence. CÉDRIC SANDOZ

liste d'attente, susceptibles de décrocher une place, en cas de retrait, en dernière minute, d'un ou d'éventuels candidats sélectionnés. A noter qu'en pareille situation, la finance d'inscription n'est pas remboursée, mais reportée, le cas échéant à l'année suivante. Les provenances des étudiants sont variées: Etats-

Unis, Chine, Corée, Russie, Europe et Suisse, avec huit participants. «Le but d'un séminaire de ce type est de permettre d'aller voir dans un autre lieu ce qui s'y fait et d'y travailler dans un climat plus détendu et moins lourd que le contexte usuel. Certains nous reprochent, parfois, d'avoir peu d'Helvètes. Mais c'est tout à fait normal, ils

s'expatrient et nous recevons les gens d'ailleurs.» Conformément à la tradition instaurée depuis le premier Cours international de musique, ancêtre de l'AMM, un noyau de professeurs de statut international dispense, depuis trois ans, un enseignement de violon, alto, violoncelle et piano, instrument qui est celui du natif de Lully Cédric Pescia, membre du quatuor. «L'AMM est, avant tout, un lieu de rencontres entre des musiciens au début de leur carrière, qui sont notre priorité, et des professionnels auprès desquels ils pourraient avoir envie de poursuivre leur formation à l'avenir, sur la base d'affinités constatées à ce moment-là.»

Relevons encore que, traditionnellement, la moitié est hébergée à la cité pour étudiants Zénith à Marcellin, le restant étant reçu chez l'habitant dans un rayon entre Préverenges et Vuillierens. Ce qui amène enfin Paul Urstein à louer, sur ce point, «l'engagement incroyable de la maman de Cédric, Catherine Pescia.» ◊ MR

MINI-FESTIVAL GRATUIT POUR ANIMER L'ÉTÉ

Lieu de formation, l'AMM se veut aussi un mini-festival public. Comme chaque année, quatre concerts d'étudiants sont agendés, soit les 4, 8 et 12 août, 19h, au temple de Morges, ainsi que le samedi 6, dès 11h, dans la cour du château. Sous le nom «Etoiles de demain», trois récitals donneront la parole à des solistes prometteurs: Christina Stuart, violoncelle et pianiste, le 1^{er} août, 17h, Clos du Rosay à Tolochenaz, Louise Wehr, violon, 7 août, même heure, église romane de Saint-Sulpice et la pianiste lausannoise Aurore Grosclaude, au Piano-Hall de Boullard Musique, Riond-Bosson, 10 août à 19h. Gratuit. Un chapeau circulera cependant à l'issue de ces représentations. Les sommes récoltées sont intégralement reversées au financement de bourses d'études, totales ou partielles. ◊

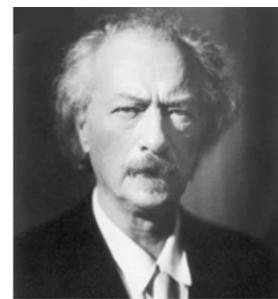
LA SARRAZ Journée découverte au cœur du château

Le château de La Sarraz organise une deuxième action portes ouvertes aujourd'hui de 13 à 17h. Au programme de cette journée, une visite libre de l'édifice, avec accès aux salles du musée, combles et donjon, ainsi que du Musée du cheval. Un guide historique sera également présent sur le parcours pour présenter les lieux au public. Des animations pour enfants seront aussi de la partie. ◊ SL

ÉCHANDENS Gendarmerie mobile au village

Le poste itinérant de gendarmerie sera présent, cette fin de semaine, dans la région. Il s'arrêtera le vendredi 29 juillet en matinée à Echandens. Il sera de passage, ensuite, l'après-midi de la Fête nationale dans la commune voisine de Denges. Mise en service en 2015, cette unité mobile assure toutes les tâches ordinaires de police dans les localités dépourvues de représentants des forces de l'ordre: de la prise de plaintes aux patrouilles. ◊ MR

MORGES Exposition au Musée Paderewski



Près d'un demi-siècle d'existence à Morges laisse des traces indélébiles, surtout lorsque l'on s'appelle Ignace Paderewski et que le monde entier vient à vous. Installé dans une belle pièce boisée du château de Morges depuis 2016, cet espace d'exposition témoigne de cette présence fulgurante sur les bords du Léman entre 1897 et 1940, au travers d'objets et de documents pour la plupart originaux collectés à partir de 1977. Au château de Morges. Ouvert tous les jours sans interruption de 10 à 17h. ◊ COM

Se mettre dans la peau d'un chevalier

En marge de l'exposition «Armatus Corpus» (le corps armé), sur le thème des armes et des armures des comtes et des ducs de Savoie, à découvrir présentement au château de Morges, les enfants sont invités à des ateliers, en lien avec cet univers historique. Ils pourront s'initier aux armes, prendre part à des jeux pédagogiques et à des animations diverses. Un week-end par mois. Les prochaines dates à disposition sont les 6 et 7 août. ◊ MR

Renseignements par tél: 021 316 09 90 et sur le site www.musees.vd.ch